



Μετά από το άκρως επιτυχημένο πέρασμά τους από την Ελλάδα την περασμένη χρονιά, οι Αμερικανοί **Algiers** επιστρέφουν στην Ελλάδα για δύο εμφανίσεις σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Με το κοινό αμφοτέρων των πόλεων να... παραμιλά κυριολεκτικά μετά τις προηγούμενες συναυλίες του σχήματος επί ελληνικού εδάφους, το λιγότερο που μπορούμε να περιμένουμε είναι μερικές εξίσου συναρπαστικές ζωντανές εμπειρίες.

Δείτε παρακάτω τις ημερομηνίες όπως και όλες τις σημαντικές λεπτομέρειες:

▣ **Παρασκευή 8 Φεβρουαρίου 2019 – Eightball / Θεσσαλονίκη**

Πληροφορίες: [www.facebook.com/events/268386157149331](http://www.facebook.com/events/268386157149331)

▣ **Σάββατο 9 Φεβρουαρίου 2019 – Temple / Αθήνα**

Πληροφορίες: [www.facebook.com/events/2231753797058254](http://www.facebook.com/events/2231753797058254)

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

• **15€** (περιορισμένη προπώληση)

• **18€** (προπώληση)

• **20€** (ταμείο)

ΣΗΜΕΙΑ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗΣ:

• Τηλεφωνικά στο **11876**

• **Reload Stores**

• **Seven Spots**

• **Βιβλιοπωλείο Ευριπίδης**

• **Viva Kiosks** (*Συνταγμα & Τεχνόπολις*)

• **Kremlino** (*Καραΐσκου 119, Πειραιάς, τηλ.: 2104100010 – [www.kremlino.gr](http://www.kremlino.gr)*)

• **Yolenis Greek Gastronomy Center** (*Σόλωνος 9, Αθήνα, τηλ.: 2122223623 - [www.yolenis.com](http://www.yolenis.com)*)

• Ηλεκτρονική προπώληση: [www.viva.gr/tickets/music/athina-thessaloniki/algiers-live-in-greece](http://www.viva.gr/tickets/music/athina-thessaloniki/algiers-live-in-greece)

Γνήσια τέκνα μίας εποχής γεμάτης από πολιτική αβεβαιότητα και ραγδαίες εξελίξεις σε ολόκληρο τον κόσμο. Συνεχιστές δύο μεγάλων μουσικών παραδόσεων, της post-punk και της afro gospel μουσικής. Και, κυρίως, αεικίνητοι και μονίμως ανήσυχτοι καλλιτέχνες. Αυτοί είναι οι Algiers.

Το συγκρότημα δημιουργήθηκε το 2007 στην Atlanta των ΗΠΑ από τους **Franklin James Fisher** (φωνή,

κιθάρα, πιάνο, κρουστά, sampling),

**Ryan Mahan**

(μπάσο, synth, κρουστά) και

**Lee Tesche**

(κιθάρα, λούπες, κρουστά). Κόντρα στη φαινομενική, προ οικονομικής κρίσης νηγεμία που

επικρατούσε τότε, οι τρεις μουσικοί ξεκίνησαν να γράφουν μουσική καταγγελτική και βαθιά πολιτικοποιημένη. Αν μη τι άλλο, οι μετέπειτα εξελίξεις τούς δικαίωσαν.

Το 2012 έδωσαν στην κυκλοφορία το πρώτο τους single με τίτλο “**Blood**”. Το κομμάτι αναδειχθηκε από Μέσα όπως το βρετανικό περιοδικό

**Wire**

ως ένα μπόλιασμα gospel μουσικής με avant-garde post-punk κιθάρες.

Τρία χρόνια αργότερα κυκλοφόρησε το πρώτο άλμπουμ των **Algiers**, ένα αφεγάδιαστό μουσικό μανιφέστο που κέρδισε τον Τύπο με την αμεσότητα, τον έντονο χαρακτήρα και τον αυθεντικό ήχο του. Η προώθηση του άλμπουμ έγινε μέσω της συμμετοχής στο αμερικανικό tour των Interpol. Παράλληλα, στην μπάντα εντάχθηκε επισήμως ο ντράμερ

**Matt Tong**

, πρώην μέλος των

**Bloc Party**

Τον Ιούνιο του 2017, έχοντας τροφοδοτηθεί με άπειρα ερεθίσματα, οι Algiers έδωσαν στο κοινό τους ένα ακόμα άλμπουμ, το “**The Underside of Power**”. Όπως και ο προκάτοχός του, το **“The Underside of Power”** αγκαλιάστηκε από τους μουσικόφιλους, ίσως επειδή οι στίχοι και η ατμόσφαιρά του είναι περισσότερο από ποτέ απαραίτητοι στους καιρούς που ζούμε. Ταυτόχρονα, το τετραμελές συγκρότημα βρέθηκε στο πλευρό των Depeche Mode και σκόρπισε σε χιλιάδες νέους ανθρώπους το μήνυμά του.

Την **Παρασκευή 8** και το **Σάββατο 9 Φεβρουαρίου του 2018** οι Algiers επιστρέφουν στην Ελλάδα, για να μεταδώσουν αυτό το μήνυμα ζωντανά στη χώρα μας με ορμητήρια το

**Eightball Club**

και το

**Temple**

αντίστοιχα. Είστε έτοιμοι να το ακούσετε;