



Πριν από δύο χρόνια, ο Al Jourgensen των Ministry είχε ισχυριστεί ότι το αγαπημένο του άλμπουμ είναι το 'The Land Of Rape And Honey' της 11ης Οκτωβρίου 1988. Τριάντα χρόνια μετά, το συγκεκριμένο άλμπουμ εξακολουθεί να αποτελεί επιτομή στον industrial χώρο. Το φοβερό και τρομερό 'Twitch' του 1986 έθεσε τα θεμέλια για τη μεγαλειώδη πορεία των Ministry. Δυόμιση χρόνια μετά, το 'The Land Of Rape And Honey' ήρθε να συνεχίσει, με αρκετά βαρύτερο τρόπο, αυτό που ξεκίνησε στα μέσα της δεκαετίας του '80. Πλέον, οι Ministry είχαν βρει τον ήχο τους. Δεν είναι λίγα τα συγκροτήματα που μετέπειτα δήλωσαν πως το εν λόγω άλμπουμ αποτέλεσε σπουδαία επιρροή τους. Αξίζει, τέλος, να σημειωθεί πως το 'The Land Of Rape And Honey' είναι το πρώτο άλμπουμ στο οποίο συμμετείχε ο Paul Barker, δηλαδή ο μακροβιότερος μπασίστας του group.

Επιμέλεια: Φαίδωνας Κυτριδης