



Όσο ακόμα ο Graham Coxon ήταν μέλος των Blur, τον ενδιέφερε έντονα η προσωπική του πορεία. Τα solo άλμπουμ του κιθαρίστα διαφέρουν έντονα από τον ήχο των Blur. Αυτό φάνηκε ήδη από νωρίς, δηλαδή από το ντεμπούτο άλμπουμ του Coxon, 'The Sky Is Too High', που κυκλοφόρησε στις 10 Αυγούστου του 1998. Μέσα από το άλμπουμ φαίνεται η τεράστια δυναμική του Coxon ως τραγουδοποιού, γεγονός που ωθεί πολλούς στον ισχυρισμό ότι οι Blur χωρίς αυτόν είναι κάτι παραπάνω από λειψοί. Δεν είναι καθόλου απίθανο να συναντήσει κανείς φανατικό οπαδό της μουσικής του Graham Coxon, χωρίς να αρέσκειται ιδιαίτερα στη μουσική των πολύ πιο δημοφιλών και επιτυχημένων Blur. Το 'The Sky Is Too High' αποτελεί ένα κράμα folk, lo-fi και rock μουσικής, μέσα από το οποίο εκφράζονται οργή, θλίψη, απογοήτευση, αγάπη, αλλά και χιούμορ. Το 'The Sky Is Too High' είναι το πρώτο από τα αρκετά αριστουργήματα του Graham Coxon, που ακόμα περιμένει πολλούς να το ανακαλύψουν.

Επιμέλεια: Φαίδωνας Κυτριδης